

ПОЛОЖЕНИЕ
о дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Учебный рисунок и живопись (6-8 класс)»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации обучения и проведения отбора на общеобразовательную общеразвивающую программу «Учебный рисунок и живопись (6-8 класс)» «ОГАН ОО Центр «Алые паруса» (далее – образовательная программа, Центр «Алые паруса»), методическое обеспечение образовательной программы.

1.2. Образовательная программа проводится в Центре «Алые паруса» с 14 сентября 2026 года по 31 мая 2027 года для учащихся 6-8 классов.

1.3. Для участия в образовательной программе приглашаются учащиеся 6-8 классов (по состоянию на 2026-2027 учебный год) из образовательных организаций Ульяновской области.

1.4. К участию в образовательной программе допускаются школьники, являющиеся гражданами Российской Федерации.

1.5. Общее количество участников образовательной программы: до 8 обучающихся (1 группа). По решению педагогического совета, в зависимости от результатов отбора, возможно увеличение числа участников образовательной программы и перераспределение участников по группам.

1.6. Зачисление в состав обучающихся по образовательной программе, осуществляется по результатам отбора Приказом директора Центра «Алые паруса».

1.7. В связи с целостностью и содержательной логикой образовательной программы, режимом занятий и объёмом академической нагрузки, рассчитанной на период реализации образовательной программы, не допускается участие школьников в отдельных мероприятиях или части образовательной программы, исключено зачисление вне сроков реализации образовательной программы.

1.8. В случае обнаружения недостоверных сведений в заявке на образовательную программу (в т.ч. класса обучения) участник может быть исключён из числа участников мероприятий по отбору на образовательную программу.

1.9. В случае нарушений правил пребывания в Центре «Алые паруса» или требований настоящего Положения, участник образовательной программы может быть отчислен с образовательной программы Приказом директора.

1.10. Обучающийся может быть отчислен с образовательной программы на основании:

- заявления родителей (обучающегося) об отчислении;

- нарушения правил внутреннего распорядка Центра;
- правил поведения обучающихся Центра и сопровождающих их лиц;
- нарушения Устава Центра.

1.11. Допускается обучение по программе детей младшего возраста, проявляющих выдающиеся способности в области искусства, живописи.

2. Цели и задачи образовательной программы

2.1. Образовательная программа ориентирована на:

- создание условий для поддержки и развития способных и одаренных детей, повышение художественно-исполнительской культуры обучающегося, выходящей за рамки ФГОС, способствующей мотивации дальнейшего художественного образования, самостоятельному и осознанному определению в выборе профиля обучения в старших классах школы и направления обучения в высшей школе, подготовку к участию в Всероссийской олимпиаде школьников и олимпиадах по комплексу предметов «Культура и искусство», направленных на выявление творческих способностей и привлечение талантливых детей в сфере художественного образования.

2.2. Задачи образовательной программы:

Образовательные:

- дать углубленные знания и умения в направлении художественного творчества;
- дать углубленные знания свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- обучить правильному пониманию и применению терминологии;
- обучить анализировать готовые художественные произведения, а также этапы их выполнения, делать выводы и уметь вносить соответствующие корректировки в ход работы;
- обучить умению оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели.

Развивающие:

- выработать умения изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека по представлению и с натуры;
- развить умение искать и находить способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- развить способность критически оценивать полученную информацию и интерпретировать художественные произведения, с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– развить способность находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– развить способность выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– развить потребность узнавать новое, проявлять интерес к различным видам искусства, стремиться использовать полученные знания и умения в повседневной жизни.

Воспитательные:

– повысить мотивацию и сформировать устойчивый интерес к занятию изобразительным творчеством;

– воспитать самостоятельность, уверенность в своих силах;

– воспитать ценностное отношение к знаниям, интерес к изучаемому предмету;

– развить коммуникативные навыки;

– воспитать трудолюбие, стремление добиваться поставленной цели;

– научить при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт);

– воспитать умение координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– воспитать умение развернуто, логично и точно излагать точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

3. Порядок отбора участников образовательной программы

3.1. Для участия в мероприятиях по отбору необходимо пройти регистрацию на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Ульяновской области».

3.2. Регистрация на образовательную программу с 10 июня 2026 года по 28 августа 2026 года включительно.

3.3. Индивидуальный творческий отбор учащихся проводится на основании дистанционной оценки портфолио обучающегося. В портфолио должны быть предоставлены творческие достижения, дипломы конкурсов и творческих проектов различного уровня за последние 3 года, рисунки — части лица, конструктивный натюрморт и натюрморт в тоне со сложным конструктивным элементом; живопись — акварельный натюрморт на разность материалов, пленэрные зарисовки.

3.4. Отбор участников образовательной программы осуществляется комиссией в составе:

Председатель: Хмелевская Т.А. – директор;

Члены комиссии:

Чиликина А.В. – зам. директора, член Экспертного совета

Горюнова Ю.Н. – зав. учебной частью

Светина Е.И. – педагог дополнительного образования

Секретарь: Прохорова Н.П. – главный специалист.

3.5. В группу отбирается не менее 8 участников, набравших наибольшее количество баллов, исходя из ранжированного списка. Рейтинг выстраивается по убывающей в зависимости от количества набранных баллов по результатам выполнения заданий отборочного тура. В случае одинакового количества набранных баллов и превышения запланированного максимального числа обучающихся в группе, допускается, по решению педагогического совета, увеличение количества учебных групп.

3.6. Учащиеся, отказавшиеся от участия в образовательной программе, коллегиальным решением директора Центра «Алые паруса» и педагога программы, могут быть заменены на следующих за ними по рейтингу. Внесение изменений в список участников образовательной программы проводится до 10 сентября 2026 года.

4. Аннотация образовательной программы

Программа «Учебный рисунок и живопись (6-8 класс)» направлена на развитие междисциплинарного взаимодействия, художественно эстетическое воспитание подрастающего поколения, сохранение и развитие у обучающихся художественно исполнительских навыков. Выявление одаренных детей в области изобразительного искусства, формирование у них компетенций для участия в профессиональных конкурсах по направлениям рисунок и живопись, или подготовку к поступлению в высшие образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

В структуру программы входит теоретический блок материалов, который подкрепляется практической частью. Задания курса способствуют развитию у обучающихся творческих способностей, логического мышления, использования профессиональной терминологии в работе, внимания, умения обобщать и делать выводы.
