Областная государственная автономная нетиповая образовательная организация
«Центр выявления и поддержки одарённых детей в Ульяновской области
«Алые паруса»

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
экспертного совета
«ОГАН ОО Центр «Алые паруса»
от 28.04.2026 № 1

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
педагогического совета
«ОГАН ОО Центр «Алые паруса»
от 29.04.2026 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор «ОГАН ОО Центр «Алые паруса»
_____ Т.А. Хмелевская

Приказ № 115-ОП от 19.05.2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 3A7E2856D35681539B3C3373D62F9A1D
Владелец: Хмелевская Татьяна Александровна
Действителен: с 06.04.2026 до 30.06.2027

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Русский язык – ключ к пониманию во всех областях науки (10-11 класс)»

направленность: социально-гуманитарная
уровень программы: базовый

Срок реализации программы: **9 месяцев**
Возраст обучающихся: **15-18 лет**

Автор-разработчик:
педагог дополнительного образования
Белова Валентина Петровна

Ульяновск, 2026 г.

Структура дополнительной общеразвивающей программы

1 Комплекс основных характеристик программы 3
1.1 Пояснительная записка 3
1.2 Цели и задачи программы 5
1.3 Содержание программы 6
1.3.1 Учебный план 6
1.4 Планируемые результаты 8
2 Комплекс организационно-педагогических условий 11
2.1 Календарный учебный график 11
2.2 Условия реализации программы 14
2.3 Формы аттестации 15
2.4 Критерии оценки 15
2.5 Воспитательный компонент 18
Список литературы 19
Приложение 22

1 Комплекс основных характеристик программы
1.1 Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79).

• Приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

• Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242).

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573)

• Постановление Правительства Российской Федерации об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ от 11 октября 2023 г. n 1678.

• Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р».

• Устав «ОГАН ОО Центр «Алые паруса».

• Локальные акты «ОГАН ОО Центр «Алые паруса».

Уровень программы: базовый.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Программа «Русский язык – ключ к пониманию во всех областях науки (10-11 класс)» направлена на формирование устойчивых навыков работы с языковым материалом в любых научно-образовательных контекстах, а также на развитие языковой личности, способной к глубокому анализу текста, аргументированному изложению мыслей и осознанному использованию языковых средств в профессиональной и академической деятельности.

Дополнительность программы по отношению к программам общего образования. К сожалению, нечасто встретишь учёного, грамотно излагающего свои мысли. В речи учёных встречается много речевых, грамматических, стилистических ошибок. Многим кажется, что физику, математику, информатику, химику, биологу важно только хорошо знать свой предмет. Да, специалист может быть силён в своей профессиональной области, но при этом совершенно не может донести свою гениальность до широких масс грамотно и просто. Этому может способствовать только свободное владение родным русским языком.

Актуальность программы заключается в раскрытии закономерностей развития языка, тесной связи его истории с историей развития народа – его создателя, практическое знакомство с богатейшими возможностями языка для выражения самых тонких оттенков чувств и мыслей, изучение нашего языка за рубежом. Всё это пробуждает интерес к родному языку, желание познать его богатства, способствует повышению успеваемости и воспитанию чувства патриотизма.

Новизна программы заключается в более широком подходе к процессу обучения, в использовании различных методов активизации познавательной деятельности обучающихся. Программа характеризуется разнообразием форм и методов, позволяющих обучающимся изучить серьёзные вопросы языкознания, развить языковое чутьё. Данная программа основывается на учебных пособиях как вузовского, так и общеобразовательного уровня.

Отличительные особенности программы.

Сфера образования и подготовки кадров достаточно консервативна, и потому образовательные программы не всегда успевают за насущными потребностями общества. При разработке предлагаемой программы были учтены современные тенденции, но главной особенностью программы является целевая установка обучения, интеграция различных направленностей, постановка образовательной задачи формирования навыков создания собственного текста, что также отражается в содержании занятий, в ходе которых рассматриваются конкретные примеры лингвистических задач и факультативные случаи, допустимые как в письменной, так и устной речи.

Ещё одна отличительная особенность данной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что практическим занятиям отведено гораздо больше времени, нежели лекционным.

Отличительным свойством программы является и то, что разделы можно изучать в произвольном порядке, а также перемежая их, что позволяет учесть индивидуальные потребности ребёнка. Таким образом, разделы программы ориентированы не только на усвоение теоретических знаний, но прежде всего на формирование деятельности и практического опыта.

Педагогическая целесообразность программы ««Русский язык – ключ к пониманию во всех областях науки (10-11 класс)» заключается в соответствии построения целей и задач построению содержания учебной программы. Процесс реализации программы способствует процессу коллективного творчества, прививаются навыки профессиональной деятельности и творческой самореализации, формируется речевая и письменная культура. Программа носит сбалансированный характер и направлена на развитие эмоциональной сферы и коммуникативной культуры учащихся.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 15 – 18 лет. Выбор данной возрастной категории для освоения программы обуславливается психологическими особенностями детей старшего школьного возраста в восприятии материала, мотивации к учебной деятельности, коммуникативной и аналитической деятельности, формированию мировоззрения.

Форма обучения: очная. Все занятия проводятся в очной форме с возможностью дистанционного подключения учащихся из районов при невозможности присутствовать очно.

Формы занятий: для очного обучения чаще всего применяется комбинированные и практические занятия.

Виды занятий: лекции, кейсы, практические работы. Основной формой является групповое и индивидуальное занятие.

***Объем программы*:** 114 часов.

Срок освоения программы: 9 месяцев.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 3 академических часа с перерывом 10 минут.

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы – создать условия для углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области языкознания, повышения общей языковой культуры обучающихся и подготовить их к практическому применению всех особенностей языка в своей речи, письменной и устной.

Реализация поставленной цели предусматривает решение ряда задач.

Задачи:

Образовательные:

• обучить языковым нормам русского литературного языка и речевого этикета;

• обучить анализу слова, методам его исследования;

• обучить использованию приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни;

• сформировать мотивацию к обогащению словарного запаса и расширению круга используемых грамматических средств;

• сформировать интерес к лингвистике.

Развивающие:

• развить языковые компетенции, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в различных ситуациях общения, повысить уровень культуры речи обучающихся;

• развить потребности в речевом самосовершенствовании;

• развить интеллектуальные и творческие способности обучающихся, навыки самостоятельной деятельности, использование языка для самореализации, самовыражения.

Воспитательные:

• воспитать сознательное отношение к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

• воспитать культуру работы с книгой, со словом.

1.3 Содержание программы
1.3.1 Учебный план

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Входная диагностика.		***12***	***3***	***9***	Тестирование. Решение поставленных задач.
Раздел 1 Орфография.		***21***	***5***	***16***	
1.1	Орфографическая грамотность.	18	5	13	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач.
1.2	Контрольный срез.	2	-	2	Тестирование.
1.3	Анализ контрольного среза.	1	-	1	Решение поставленных задач.
Раздел 2 Пунктуация		***28***	***6***	***22***	
2.1	Пунктуационная грамотность.	24	6	18	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
2.2	Контрольный срез.	2	-	2	Тестирование.
2.2	Анализ контрольного среза.	2	-	2	Решение поставленных задач.
Раздел 3 Лексика		***22***	***4***	***18***	
3.1	Лексическое богатство русского языка.	18	4	14	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
3.2	Контрольный срез.	2	-	2	Тестирование.
3.3	Анализ контрольного среза.	2	-	2	Рефлексия.
Раздел 4 Сочинение.		***31***	***7***	***24***	
4.1	Сочинение в формате ЕГЭ.	27	7	20	Опрос. Решение поставленных задач. Кейс. Деловая игра.
4.2	Контрольный срез.	2	-	2	Тестирование.
4.3	Анализ контрольного среза.	2	-	2	Рефлексия.
Итого:		***114***	***25***	***89***	

Содержание учебного плана

Входная диагностика

Теория. Тестирование на определение уровня способностей проводится на платформе Moodle под авторизованным доступом. Инструктаж по технике безопасности. Инструктаж по санитарии. Правила поведения в коллективе. Знакомство с коллективом. Задача как предмет изучения в процессе обучения.

Практика. Тестирование на определение уровня способностей проводится на платформе MOODLE под авторизованным доступом. Решение задач. Оперирование вопросами при решении задач разного вида.

Форма контроля. Тестирование, решение поставленных задач.

Раздел 1. Орфография.

1.1. Орфографическая грамотность.

Теория. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание -Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи; правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.

Практика. Группировка слов, подбор слов на определенные правила с использованием словарей. Лингвистические упражнения, игры.

1.2 Контрольный срез.

Практика. Трудные случаи русской орфографии: правописание -Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи; правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.

Форма контроля. Тестирование.

1.3 Анализ контрольного среза.

Практика. Анализ упражнений по темам: правописание -Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи; правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.

Форма контроля. Решение поставленных задач.

Раздел 2 Пунктуация.

2.1 Пунктуационная грамотность.

Теория. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Практика. Расстановка пунктуации в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

2.2 Контрольный срез.

Практика. Расстановка пунктуации в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Форма контроля. Тестирование.

2.3 Анализ контрольного среза.

Анализ заданий по темам: расстановка пунктуации в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Форма контроля. Решение поставленных задач.

Раздел 3 Лексика.

3.1. Лексическое богатство русского языка.

Теория. Классификация средств выразительности. Роль средств выразительности.

Практика. Лингвистические задания и упражнения по темам: лексические, синтаксические и фонетические средства выразительности.

3.2 Контрольный срез.

Практика. лексические, синтаксические и фонетические средства выразительности.

Форма контроля. Тестирование.

3.3 Анализ контрольного среза.

Практика. Анализ заданий по темам: лексические, синтаксические и фонетические средства выразительности.

Форма контроля. Рефлексия.

Раздел 4 Развитие речи

4.1 Сочинения в формате ЕГЭ.

Теория. Сочинение как текст. Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике. Коммуникативная задача текста (вычленение главной информации, определение темы и микротем текста), его логический и композиционный замысел. Сочинение как смысловое и структурное единство. Абзац в сочинении и его значение. Общая схема сочинения: вступление, основная часть, заключение. Соотношение частей сочинения. Объем сочинения.

Практика. Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа. Алгоритм написания сочинения. Развёрнутый план работы рад сочинением. Структура сочинения.

Форма контроля. Опрос. Кейс. Решение поставленных задач.

4.2 Контрольный срез.

Практика. Написание сочинений в формате ЕГЭ.

Форма контроля. Сочинение.

4.3 Анализ контрольного среза.

Практика. Анализ сочинений.

Форма контроля. Рефлексия.

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты:

- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубление лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствование коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

• увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;

• развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

• удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;

• самообразование и активное участие в производственной, культурной и общественной жизни государства;

• соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

• умение определять и формулировать цель деятельности;

• умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;

• умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с предложенным материалом;

• умение учиться совместно с учителем и другими учениками, давать эмоциональную оценку поставленной проблеме.

Познавательные УУД:

• ориентирование в своей системе знаний;

• умение делать предварительный отбор источников информации;

• умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию;

• умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

• умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

• умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы, сравнивать и группировать предметы и их образы.

Коммуникативные УУД:

• умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста);

• умение слушать и понимать речь других;

• умение совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях и следовать им;

• умение учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

• развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

Предметные результаты:

• сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

• владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

• владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

• владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

• знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

• сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

• сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

• способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

• владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

• сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2 Комплекс организационно-педагогических условий
2.1 Календарный учебный график

Количество учебных недель: **34**
Количество учебных дней: **34**
Даты начала и окончания учебного периода: **14.09.26 - 31.05.27**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата проведения занятия		Причина изменения даты
					планируемая	фактическая	
Входная диагностика – 12 часов							
1.	Вводное занятие.	3	Комбинированное занятие	Тестирование.			
2.	Решение задач.	3	Практическая работа	Решение задач.			
3.	Решение задач.	3	Практическая работа	Решение задач.			
4.	Решение задач.	3	Практическая работа	Решение задач.			
Раздел 1 Орфография – 21 час							
5.	Орфографическая грамотность.	3	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач.			
6.	Орфографическая грамотность.	3	Комбинированное занятие	Решение задач.			
7.	Орфографическая грамотность.	3	Практическая работа	Решение задач.			
8.	Орфографическая грамотность.	3	Практическая работа	Решение задач.			
9.	Орфографическая грамотность.	3	Практическая работа	Решение задач.			
10.	Орфографическая грамотность.	3	Практическая работа	Решение задач.			
11.	Контрольный срез	2	Практическая работа	Решение задач.			
12.	Анализ контрольного среза.	*1*	Практическая работа	Решение поставленных задач.			
Раздел 2 Пунктуация – 28 часов							
13.	Пунктуационная грамотность.	3	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
14.	Пунктуационная грамотность.	3	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			

15.	Пунктуационная грамотность.	3	Практическая работа	Решение задач.			
16.	Пунктуационная грамотность.	3	Практическая работа	Решение задач.			
17.	Пунктуационная грамотность.	3	Практическая работа	Решение задач.			
18.	Пунктуационная грамотность.	3	Практическая работа	Решение задач.			
19.	Пунктуационная грамотность.	3	Практическая работа	Решение задач.			
20.	Пунктуационная грамотность.	3	Практическая работа	Решение задач.			
21.	Контрольный срез.	2	Практическая работа	Тестирование.			
22.	Анализ контрольного среза.	2	Практическая работа	Решение поставленных задач.			
Раздел 3 Лексика – 22 часа							
23.	Лексическое богатство русского языка.	3	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
24.	Лексическое богатство русского языка.	3	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач.			
25.	Лексическое богатство русского языка.	3	Практическая работа	Решение задач.			
26.	Лексическое богатство русского языка.	3	Практическая работа	Решение задач.			
27.	Лексическое богатство русского языка.	3	Практическая работа	Решение задач.			
28.	Лексическое богатство русского языка.	3	Практическая работа	Решение задач.			
29.	Контрольный срез.	2	Практическая работа	Тестирование.			
30.	Анализ контрольного среза.	2	Практическая работа	Рефлексия.			
Раздел 4 Сочинение – 31 часа							
31.	Сочинение в формате ЕГЭ.	3	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач. Деловая игра.			
32.	Сочинение в формате ЕГЭ.	3	Комбинированное занятие	Опрос. Кейс. Решение поставленных задач.			
33.	Сочинение в формате ЕГЭ.	3	Практическая работа	Решение задач.			
34.	Сочинение в формате ЕГЭ.	3	Практическая работа	Решение задач.			
35.	Сочинение в формате ЕГЭ.	3	Практическая работа	Решение задач.			
36.	Сочинение в формате ЕГЭ.	3	Практическая работа	Решение задач.			
37.	Сочинение в формате ЕГЭ.	3	Практическая работа	Решение задач.			

38.	Сочинение в формате ЕГЭ.	3	Практическая работа	Решение задач.			
39.	Сочинение в формате ЕГЭ.	3	Практическая работа	Решение задач.			
40.	Контрольный срез.	2	Практическая работа	Тестирование.			
41.	Анализ контрольного среза.	2	Практическая работа	Рефлексия.			
Итого: 114 часов							

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Объединение «Русский язык – ключ к пониманию во всех областях науки (10-11 класс)» располагается в учебном кабинете. Кабинет обеспечен соответствующей мебелью: рабочими столами, стульями, компьютерами, программным обеспечением, выходом в интернет, мультимедийной доской, столом для руководителя.

Группа обучающихся состоит не более чем из 15 человек.

Рабочее место оснащено столом, стульями, персональным компьютером или ноутбуком, компьютерной мышью, программным обеспечением.

Методическое обеспечение

Помощь педагогу в проведении занятий могут оказать:

•Методические рекомендации и планы занятий:

– методические рекомендации для педагогов, содержащие пошаговые инструкции по проведению занятий, рекомендации по организации учебного процесса и оцениванию успеваемости учащихся;

– планы занятий с указанием целей, задач, методов и форм работы, а также необходимого времени на каждое занятие.

•Дидактические материалы:

– карточки с заданиями для самостоятельной работы и тренировки;

– презентации с теоретическим материалом и примерами анализа и интерпретации текстов;

– таблицы, схемы и графики, помогающие систематизировать информацию;

– методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий в обучении филологии;

– образцы ответов и критерии оценивания для проверки выполненных заданий.

К работе обучающиеся приступают после проведения соответствующего инструктажа по правилам техники безопасной работы, объявления темы занятия, плана работы. Новую тему педагог объясняет с применением технологий мультимедиа.

Методические материалы

Для организации занятия в образовательном процессе используются:

– словесный метод (устное изложение, опрос и др.);

– наглядный метод (показ видеоматериалов, иллюстраций, мастер классы);

– практический метод (решение поставленных задач).

Для диагностики успешности освоения учебной программы используются:

– метод наблюдения;

– метод анализа продуктов образовательной деятельности обучающегося.

Информационное обеспечение

1. Русский язык для школьников. Сайт М.В. Осмоловского [Электронный ресурс.]. – Режим доступа: http://moslingvist.ru/

2. Подкаст «Розенталь и Гильденстерн». [Электронный ресурс.]. – Режим доступа: https://meduza.io/podcasts/rozental-i-gildenstern

3. Лингвистический энциклопедический словарь. [Электронный ресурс.]. – Режим доступа: lingvisticheskiy-slovar.ru/

4. Академик. Словари и энциклопедии: сайт. [Электронный ресурс.]. – Режим доступа: https://dic.academic.ru/

5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: сайт. [Электронный ресурс.]. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru/

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР): сайт. [Электронный ресурс.]. – Режим доступа: http://fcior.edu.ru/.

Кадровое обеспечение

В реализации программы занят один педагог дополнительного образования Белова Валентина Петровна.

2.3 Формы аттестации

Формы проведения аттестации: опросы, решение кейсов, решение поставленных задач, тестирование.

2.4 Критерии оценки

Формы подведения итогов: решение заданий по всем разделам лингвистики.

Уровень обучающегося зависит от процента решения предложенных заданий и от глубины их выполнения.

Таблица 1 – Критерии оценки теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся

Оцениваемые показатели	**Высокий уровень**	**Общий уровень**	**Минимальный уровень**
Теоретические знания			
знание основных понятий лингвистики	обучающийся уверенно владеет основными понятиями лингвистики	обучающийся знает основные понятия лингвистики	обучающийся неуверенно ориентируется в основных понятиях лингвистики
знание всех языковых процессов	обучающийся уверенно владеет знаниями всех языковых процессов	обучающийся хорошо знает все языковые процессы	обучающийся имеет неуверенные знания всех языковых процессов
знание критериев оценивания результатов своей деятельности	обучающийся уверенно владеет знаниями по оцениванию результатов своей деятельности	обучающийся имеет знания по оцениванию результатов своей деятельности	обучающийся имеет неуверенные знания по оцениванию результатов своей деятельности

знание этапов выполнения всех заданий	обучающийся уверенно владеет знаниями этапов выполнения всех заданий	обучающийся знает этапы выполнения всех заданий	обучающийся имеет неуверенные знания этапов выполнения всех заданий
Практические умения и навыки			
умение анализировать все языковые процессы	обучающийся свободно анализирует все языковые процессы	обучающийся умеет анализировать все языковые процессы	обучающийся испытывает затруднения при анализе всех языковых процессов
умение находить ошибки и устанавливать их причины	обучающийся свободно находит ошибки и устанавливает их причины	обучающийся умеет находить ошибки и устанавливать их причины	обучающийся испытывает затруднения при нахождении ошибки и установлении их причины
умение создавать связный текст высокого качества	обучающийся свободно создаёт связный текст высокого качества	обучающийся умеет создавать связный текст высокого качества	обучающийся испытывает затруднения при создании связного текста высокого качества

Способы определения результативности

В образовательном процессе для диагностики успешности освоения учебной программы используются:

- метод наблюдения;
- метод анализа продуктов образовательной деятельности обучающегося;
- балльное оценивание;
- критериальное оценивание творческих работ (см. приложение).

Виды контроля:

- предварительный: тестирование, опрос;
- текущий: опрос, решение поставленных задач, кейс, деловая игра;
- итоговый: решение олимпиадной работы.

Методика работы с кейсом

ДО ЗАНЯТИЯ:

Педагог:

- подбирает и разрабатывает кейсы;
- определяет основные и вспомогательные материалы;
- разрабатывает сценарий занятия;

Обучающийся:

- получает кейс и список рекомендуемой литературы;
- самостоятельно готовится к занятию.

ВО ВРЕМЯ ЗАНЯТИЯ:

Педагог:

- вступительное слово, определение ключевых моментов;

- разбивает группу на подгруппы на добровольной основе по 5-6 человек;

- руководит обсуждением кейса в подгруппах, обеспечивая их дополнительной информацией.

Обучающийся:

- задает вопросы для полного понимания кейса и проблемы;

- каждая подгруппа выбирает «модератора», координирующего работу, «секретаря», фиксирующего результаты работы и «шкипера», представляющего проект на общее обсуждение;

- поэтапное решение кейса.

ПОСЛЕ ЗАНЯТИЯ:

Педагог:

- обобщающее выступление, анализ ситуации;

- оценка работы учащихся.

Обучающийся:

- публичная презентация принятого решения.

Основной задачей кейс-метода является инициирование самостоятельного изучения ситуации обучающимися, формирование их собственного видения проблемы и ее решения, выработка умения дискутировать и обсуждать ситуацию со своими коллегами и преподавателями.

Данный метод комплексный, он включает в себя все виды речевой деятельности: чтение, говорение, письмо, аудирование.

М. Долгоруков относит метод «case study» к «продвинутым» активным методам обучения. Этот метод имеет сильные стороны, к которым можно отнести:

- возможность работы в группах на едином проблемном поле;

- использование краткой информации, снижающей степень неопределенности в условиях лимита времени;

- использование принципов проблемного обучения;

- возможность получения учениками не только знания, но и глубокое осмысление теоретических концепций;

- возможность создания новых моделей деятельности.

Формы диагностики:

1. Промежуточная диагностика проводится по завершении раздела в форме тестирования.

2. Итоговая диагностика проводится после завершения всей учебной программы. Предметом оценки служат умения и знания в предметной области «Филология».

Оперативный контроль учебных достижений осуществляется на протяжении всех занятий и имеет своей целью оценку систематичности учебной работы обучающихся по формированию знаний и умений в рамках освоения данного материала. Проводится в процессе устного опроса, проведения практических работ, выполнения индивидуальных заданий и т.п.

Задачи текущего контроля:

- повышение мотивации обучающихся к регулярной учебной работе;

- развитие навыков самостоятельной работы;

- обеспечение обратной связи между обучающимися и преподавателем, позволяющей определить уровень освоения учебного материала;

- дифференциация итоговой оценки знаний.

2.5 Воспитательный компонент

Цель воспитательной работы:

Создать условия для формирования у обучающихся ценностного отношения к культурному наследию, развития интереса к русскому языку, его культуре и литературе через подготовку к экзаменам.

Задачи воспитательной работы:

1. Стимулирование обучающихся к изучению русского языка через интересные задания и увлекательные уроки.

2. Формирование навыков самостоятельной работы и поиска информации.

3. Поддержка развития творческих способностей через участие в олимпиадах по русскому языку.

4. Воспитание чувства ответственности, целеустремленности и уважения к русскому языку и литературе.

Приоритетные направления воспитательной деятельности:

Формирование ценностного отношения к культурному наследию.

Формы воспитательной работы:

– беседа, лекция, дискуссия.

Методы воспитательной работ

– беседа, дискуссия, создание воспитывающих ситуаций, соревнование, игра, анализ результатов деятельности.

Планируемые результаты воспитательной работы

1. Интерес к русскому языку и литературе.

2. Развитые навыки анализа и самостоятельного мышления.

3. Уважительное отношение к русскому языку и его культурному наследию.

4. Развитое творческое мышление, умение выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме.

Календарный план воспитательной работы

Тема занятия	**Воспитательный компонент**
Раздел 1 Орфография	Цель: познакомить с трудными случаями орфографических правил. Задачи: - Сформировать понимание различий и сходств между орфографическими правилами. - Воспитание культуры письменной речи.
Раздел 2 Пунктуация	Цель: познакомить с трудными случаями пунктуационных правил. Задачи:

	- Сформировать понимание различий и сходств между пунктуационными правилами. - Воспитание культуры письменной речи.
Раздел 3 Лексика	Цель: познакомить с особенностями изобразительно-выразительных средств. Задачи: - Развитие навыков в использовании изобразительно-выразительных средств. - Воспитание культуры письменной и устной речи.
Раздел 4 Сочинение	Цель: воспитать сознательное отношение к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности Задачи: - Воспитание культуры работы с книгой, со словом. - Формирование уважения к чужому и собственному мнению.

Список литературы

Литература для педагогов:

1. Архарова, Д. «Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии. Курс подготовки к написанию сочинения (задание 27). / Д. Архарова, Т. Долинина, А. Чудинов. – М., 2019. – 192 с.

2. Беляева, Н.В., Новикова Л.В. и др. Итоговое сочинение. Допуск к ЕГЭ. От выбора темы к оцениванию по критериям. / Н.В. Беляева, Л.В. Новикова [и др]. - М., 2020. – 192 с.

3. Богданова, Л.И. Стилистика русского языка и культура речи. лексикология для речевых действий / Л.И. Богданова. – М.: Флинта, 2016. – 248 с.

4. Граник, Г.Г. Секреты орфографии / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. – М.: Просвещение, 2006. – 221 с.

5. Десяева, Н.Д. Стилистика современного русского языка / Н.Д. Десяева. – М.: Academia, 2011. – 16 с.

6. Долинина, Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на Едином государственном экзамене. / Т.А. Долинина. – М.: Айрис-пресс, 2019. – 128 с.

7. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения в 2020 году единого государственного экзамена по русскому языку. (Электронный ресурс). - Электрон. текст дан. - Москва: ФИПИ, 2022. – 19 с.

8. Нарушевич, А.Г. Русский язык. Литература. 11 класс. Итоговое выпускное сочинение. / А.Г. Нарушевич, И.С. Нарушевич; под ред. Н.А. Сениной. – М.: Издательство «Легион, 2023. – 192 с.

9. Розенталь, Д.И. Культура речи / Д.И. Розенталь. – 2-е изд. – М.: МГУ, 1960. – 127 с.

10. Розенталь, Д.И. Справочник по правописанию и литературной правке: для работников печати / Д.И. Розенталь. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Книга, 1985. – 334 с.

11. Русский язык. ЕГЭ. Материалы для экспертов. ФИПИ. М., 2019, 2020.

12. Успенский, Л.В. Культура речи / Л.В. Успенский. – М.: Знание, 2003. –96 с.

Литература для обучающихся:

1. Асирий, А.Г. Материалы по занимательной грамматике русского языка ч.2. [Текст]: / А.Г. Арсирий. – М.: Учпедгиз, 1967. – 271 с.

2. Баев, П.М. Играем на уроках русского языка [Текст]: / П.М. Баев. – М.: Русский язык, 1996. – 86 с.

3. Егораева, Г.Т. «ЕГЭ. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами» / Г.Т. Егораева. – М.: Экзамен, 2020. – 320 с.

4. Егораева, Г.Т. Русский язык. ЕГЭ. ПИШЕМ СОЧИНЕНИЕ ЕГЭ. / Г.Т. Егораева. – М., 2019. – 96 с.

5. Егораева, Г.Т. «ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к написанию сочинения)» / Г.Т. Егораева. – М., 2019. – 384 с.

6. Канакина, В.П. Радость познания в слове [Текст]: / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 1996. – 127 с.

7. Максимович, Т.И. Русский язык: Выполнение задания 27 ЕГЭ. / Т.И. Максимович, И.А. Пугачев. – М.:«Астрель», 2017. – 144 с.

8. Нарушевич, А.Г. Русский язык. Литература. 11 класс. Итоговое выпускное сочинение. / А.Г. Нарушевич, И.С. Нарушевич; под ред. Н.А. Сениной. – М.: Издательство «Легион, 2023. – 192 с.

9. Сенина, Н.А. Русский язык. Сочинения на ЕГЭ. / Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. – Ростов-на-Дону.: Легион-М, 2019. – 288 с.

10. Серафимова, В.Д. Практические материалы для подготовки к сочинениям, выпускным и вступительным экзаменам. Русские писатели XX и XXI веков = Русские писатели XX и XXI веков / В.Д. Серафимова. – М.: АСТ; Владимир: Астрель; 2008. - 478 с.

11. Симакова, Е.С. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ «Сочинение» / Е.С. Симакова. –М.: ООО «Издательство Астрель», 2019.– 160 с.

12. Трошева, Т.Б. Русский язык: ЕГЭ. Сочинение-рассуждение. / Т.Б. Трошева. – Пермь, 2015. – 160 с.

13. Чумакевич, Э.В. «Сочинения на отлично! Русская литература. 9–11 классы». / Э.В. Чумакевич. – М., 2011. – 430 с.

Интернет-ресурсы

1. Интерактивный информационно-обучающий сайт для детей и взрослых. «4ЕГЭ». Курс русского языка в доступном изложении. Справочники. Словари. Тесты. Тренинги. [Электронный ресурс.]. – Режим доступа: http://4ege.ru/ http://www.fipi.ru/

2. Малинина, М. Метод case-study в неформальном образовании / М. Малинина // Адукатар. – 2009. – №2. – С. 2–8. [Электронный ресурс.]. – Режим доступа: http://adukatar.net/wpcontent/uploads/2009/12/Adukatar_2_Pages_28.pdf

3. Обязательное знание нормативной и правовой документации по сдаче ЕГЭ [Электронный ресурс.]. – Режим доступа: http://fipi.ru/ege-i-gve-11/normativno-pravovye-dokumenty

4. Образовательный портал для подготовки к экзаменам. [Электронный ресурс.]. – Режим доступа: https://rus-ege.sdamgia.ru/

5. Обучающий сайт «Инфоурок» [Электронный ресурс.]. – Режим доступа: https://mogu-pisat.ru/spravochnik/nachalo/?clear_cache=Y?ELEMENT_ID=181332

6. «Русский на 5». Интерактивный информационно-обучающий сайт для детей и взрослых. Курс русского языка в доступном изложении. Справочники. Словари. Тесты. Тренинги. [Электронный.ресурс.]. – Режим доступа: http://russkiy-na-5.ru/

ПРИЛОЖЕНИЕ

Критерии оценивания творческой работы.

№	**Критерии оценивания сочинения в формате ЕГЭ**	Баллы
I	Содержание сочинения	
К1	Отражение позицииавтора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулирована верно	1
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. Указание к оцениванию. Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, то такая работа по критериям К2 и К3 оценивается 0 баллов	0
К2	Комментарий к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана смысловая связь между приведёнными примерами-иллюстрациями. Дано пояснение к ней	3
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между приведёнными примерами-иллюстрациями не указана, или не дано её пояснение, или дано неверное пояснение	2

ПРОДОЛЖЕНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации.	1
	Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, но пояснение к нему отсутствует. ИЛИ Ни одного примера-иллюстрации из прочитанного текста, важного для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, не приведено. ИЛИ Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована без опоры на исходный текст. ИЛИ Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста. ИЛИ Вместо комментария процитирован большой фрагмент исходного текста. ИЛИ Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не прокомментирована. Указания к оцениванию 1. Если экзаменуемый при комментировании позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста привёл пример-иллюстрацию, но не пояснил его, то такой пример-иллюстрация не засчитывается. 2. Если экзаменуемый при комментировании позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста допустил фактическую ошибку, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Фактическая точность речи» (К4)	0

ПРОДОЛЖЕНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

К3	Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста	
	Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулировано и обосновано. Приведён пример-аргумент	2
	Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулировано и обосновано. Пример-аргумент не приведён. ИЛИ Приведён пример-аргумент, но собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста заявлено формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»).	1
	Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»). ИЛИ Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не сформулировано и не обосновано. Пример-аргумент не приведён. ИЛИ Формулировка и (или) обоснование собственного отношения к позиции автора (рассказчика) не соответствуют указанной проблеме исходного текста. Указания к оцениванию 1. Источником для примера-аргумента служит читательский, историко-культурный или жизненный опыт. 2. Не принимаются в качестве содержательной основы для примера-аргумента комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра	0
II	Речевое оформление сочинения	
К4	Фактическая точность речи	
	Фактические ошибки отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
К5	Логичность речи	

ПРОДОЛЖЕНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

	Логические ошибки отсутствуют	2
	Допущена одна логическая ошибка	1
	Допущено две логические ошибки или более	0
К6	Соблюдение этических норм	
	Этические ошибки отсутствуют	1
	В работе приводятся примеры экстремистских и/или иных запрещённых к производству и распространению среди несовершеннолетних материалов / социально неприемлемого поведения людей / имеются высказывания, нарушающие законодательство Российской Федерации (пропаганда фашизма, антигосударственных идей, нетрадиционных ценностей, употребление нецензурной брани, иностранных слов, имеющих общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащихся в нормативных словарях, и т. д.)	0
III	Грамотность сочинения	
К7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
К8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
К9	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0

ОКОНЧАНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

К10	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
Максимальное количество баллов за выполнение задания 27 (К1–К10)		22